

## 『第4回 現場川柳』 大賞が決定！

OPTEX  
F&E



オプテックス・エフエー株式会社が2017年10月から12月にかけて募集した『第4回 現場川柳』の受賞作品が決定した。

「現場川柳」とは、同社が定め日本記念日協会の認定を受けた「センサ（10月3日）の日」を記念し、ものづくりにかかわる製造・開発設計・物流・営業などの“現場”にまつわる川柳を募集する企画。

第4回は、2017年の流行語とうまく絡めて、ものづくり現場の隠れた魅力を伝える作品が大賞を受賞した。

また優秀賞には活況の機械装置を物語る作品や、こっそりとコミカルに偽装をしてしまう作品などが選ばれた。

特別選考委員で元エンジニア漫画家の見ル野 栄司（みるの えいじ）氏を迎え、第3回の1.5倍以上となる応募総数11,308作品の中から、厳選なる選考を行い、大賞のほかに、見ル野賞（1作品）優秀賞（3作品）入賞（10作品）が選出された。

なお、今年も10月3日より『第5回 現場川柳』の作品募集を実施予定である。



### 大賞

大賞

火花散る  
インスタ映えぞ  
我が職場  
(はんだごてさん)



### ＊優秀賞＊

下請けの  
上から目線  
好景気  
(やじろペーさん)



### ＊優秀賞＊

キズ隠す  
位置に貼られた  
検査証  
(かきくけ子さん)



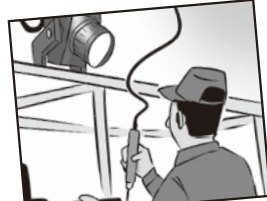
## ✿ 優秀賞 ✿

検査課と  
資材に敵は  
つくらない  
(ももさん)



## ✿ 見ル野賞 ✿

オバちゃんを  
制する者が  
ライン長  
(こしよこしよマシーン  
さん)



## ✿ 入賞 ✿

- ⊕ やってみたい QC以外の サークルを (ウシ坊さん)
- ⊕ 怖いのは… 基板のバグより 妻のハグ (職人気質さん)
- ⊕ ロボットに パワハラをして 手を痛め (浮遊人さん)
- ⊕ 俺じゃない 混入できる 髪もない (更地ジジイさん)
- ⊕ パンプでは 働き者に 見えた人 (てぬきうどんさん)
- ⊕ どう見ても サボリ防止の あのカメラ (酒井具視さん)
- ⊕ 言い訳を フローチャートで 考える (のんのさん)
- ⊕ 異常出て 困ったときの 「前任者」 (大海の真珠さん)
- ⊕ ネジ穴を 壊しゆっくり 場を離れ (おれ、俺!宮ちゃんさん)
- ⊕ ラメじゃない 金属片と 言い訳し (ガイアさん)



オブテックス・エフェー株式会社  
TEL : 075-325-2922  
<http://www.optex-fa.jp/>

イラスト：見ル野 栄司

